



¡Se abre el telón!

Rider Técnico 2023



[teatromontessori.org](http://teatromontessori.org)



# Información General:

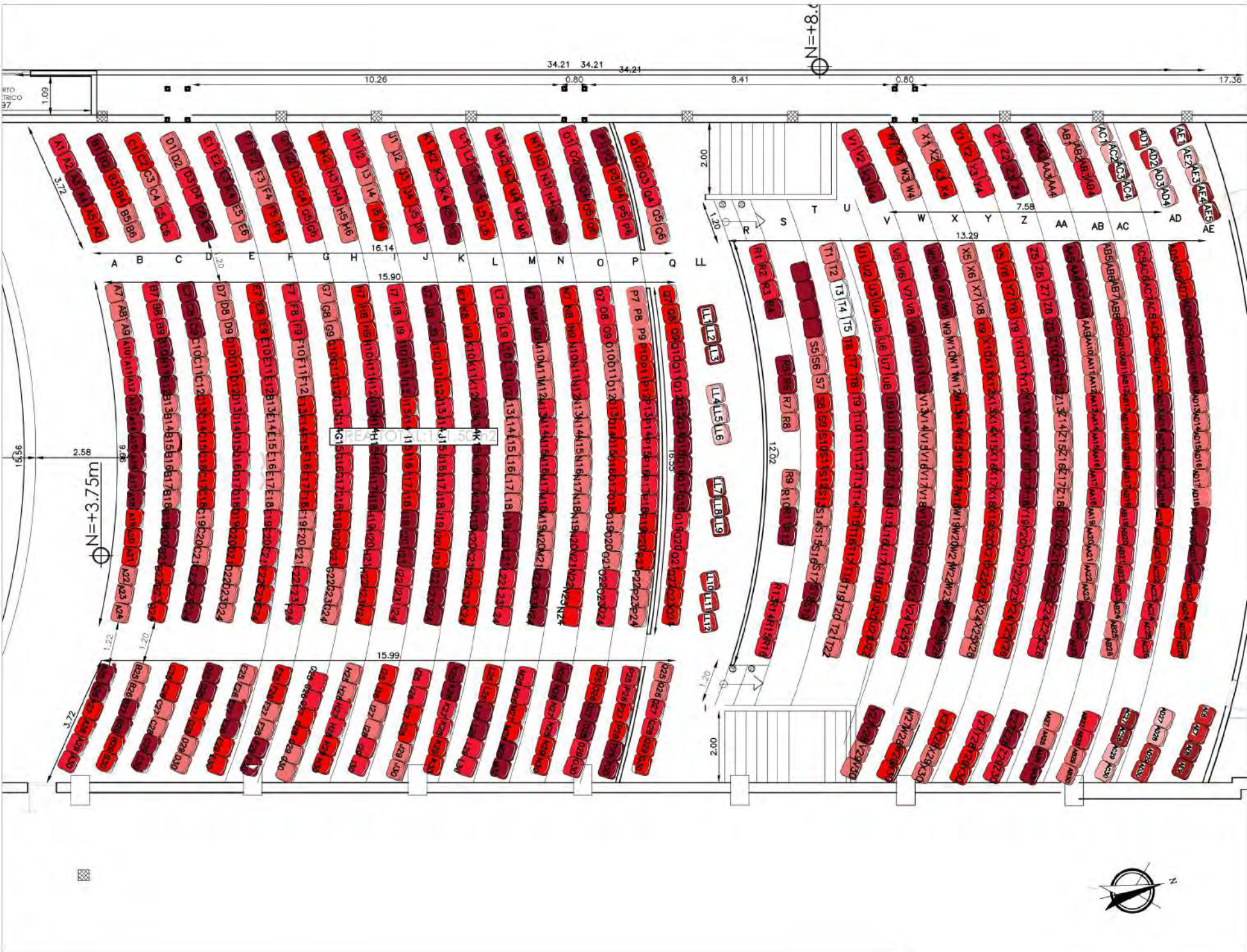
El teatro Montessori es un espacio joven para el desarrollo y realización de espectáculos escénicos.

Fomentamos la creación de nuevas propuestas a través de la expresión artística. Somos un equipo que contribuye al crecimiento de la cultura a nivel local y nacional.

 **Aforo:  
880 sillas**











## Pantalla #1:

Ref: Absen Pitch 3.9  
Tecnología: LED  
Tamaño: 2.5 mts x 6 mts



## Pantalla #2:

Ref: Absen Pitch 3.9  
Tecnología: LED  
Tamaño: 5 mts x 10 mts





# Iluminación:

## Consola:

▶ 1 consola de luces Grand MA1 con 12 universos con salida Ethernet para control de iluminación a través de dispositivos automatizados con protocolo DMX-512.

## Dimmers y distribuidores:

▶ 1 rack de dimmers "iseries quad Colortran-Levinton" de 48 circuitos de 2.4 Kv cada uno.

▶ 1 amplificador-distribuidor "RS\_485 Optosplitter de Martin" que permite añadir cuatro ramas a la línea de datos para eliminar los problemas en grandes instalaciones DMX.

▶ 1 nodo distribuidor de 8 universos DMX marca Chauvet.

## Iluminación:

- ▶ 8 fresnel colortran-levinton de 6" Btn de 750w.
- ▶ 28 par 64 de 1000w (entre No 1, 3 y 5)
- ▶ 1 seguidor de 1200 Lycian Superstar 1,2
- ▶ 16 par LED Varilite VL800 Event wash
- ▶ 10 elipsoidales LED zoom Profile

## Cabezas móviles:

- ▶ 16 Varilite VL 2600 Profile
- ▶ 14 Robe Pointe

## Máquinas:

- ▶ 2 máquinas de humo Tour – Hazer II
- ▶ 1 máquina de niebla Hazer - Martin





# Sonido:

## Consola FOH y Monitoreo:

- ▶ 1 Digico SD8 - 120 CH

## Sistema de Amplificación de Sala o PA (Line Array):

- ▶ 4 d&b serie Q7
- ▶ 8 d&b serie Q - SUB
- ▶ 10 d&b D12
- ▶ 14 d&b serie Q1

## Sistema de amplificación de monitores en escenario:

- ▶ 4 Yamaha R15M
- ▶ 2 Yamaha DXR15
- ▶ 2 Yamaha DBR12

## Conectividad de audio de escenario a consola:

- ▶ 2 DigiRack vía MADI

## Reproducción de Máster:

- ▶ 1 sistema pro tools mbox 2
- ▶ 1 computador iMac

## Monitoreo en cabina:

- ▶ 2 monitores de campo cercano Behringer Truth

## Cajas directas:

- ▶ 2 cajas directa radial JDI
- ▶ 2 cajas directa radial JPC
- ▶ 2 cajas directa radial J48
- ▶ 5 cajas directa Whirlwind IMP2



## Microfonería:

- ▶ 2 micrófonos de mano Audio-Technica inalámbricos
- ▶ 3 micrófonos Shure SM57
- ▶ 1 micrófono Shure SM58
- ▶ 4 micrófono PZM30D
- ▶ 1 kit de batería Shure PG
- ▶ 6 micrófonos dinámicos Sennheiser E835
- ▶ 2 micrófonos de condensador Shure SM81
- ▶ 18 bases para micrófono
- ▶ 8 micrófonos inalámbricos Shure UR2 - Beta 58A
- ▶ 4 receptores para microfono inalambrico Shure UR4D+ (2CH)
- ▶ 7 transmisores para in-ears Sennheiser EW300 IEM
- ▶ 7 receptores para in-ears Sennheiser EW300 IEM G3



TEATRO

*Montessori*



Comunícate con nosotros:

**+57 317 5266773**

